

1-06

Subject: Urdu
SEMESTER - I
Paper I : POETRY

UNIT - I

1. GHAZAL
MEER - Ulti ho gayeen sab tadbeeren
2. NAZM
IQBAL - Naya Shivalah

UNIT - II

1. GHAZAL
GHALIB - Ye na thi hamari khismat
2. NAZM
Akbar Ilahabadi - Nasihat-e-Aqlaaqi

UNIT - III

1. GHAZAL
HALI - Uske jate hi ye kya ho gayee ghar ki surat
2. NAZM
FAIZ - Mujhse pehli si muhabbat meri mehboob

UNIT - IV

1. GHAZAL
YASEER KURNULI- Rafeeq-o-hamnafas
2. NAZM
AKHTARUL IMAAN - Khabr

UNIT - V

1. GHAZAL
RAHI FIDAYI- Apni tareeq ke raqim ke liye
2. NAZM
IQBAL QUSRO - Izn-e-Aam

Prescribed book: MUNTAKHAB ADAB - I

Signature of the
Chairman (B.O.S.)
(20.....Exams)

SEMESTER - I : POETRY

Time : 3 Hours

MODEL PAPER

Max Marks : 75

PART -- A 3 X 5 = 15 Marks

- نوٹ : درج ذیل سوالوں میں سے کسی پانچ کے جواب دیجیے۔
- ۱۔ میر کے بارے میں اپنی معلومات ظاہر کیجیے ؟
 - ۲۔ اقبال کے حالات زندگی پر مختصر روشنی ڈالیے ؟
 - ۳۔ آپ کے انصاف میں شامل غالب کی غزل کے کوئی دو شعر لکھیے۔
 - ۴۔ ابراہیم آبادی کی نظم نصیحت اخلاقی کا مرکزی خیال پیش کیجیے۔
 - ۵۔ عالی کی حیات پر مختصر روشنی ڈالیے۔
 - ۶۔ رفیق ہیم نفس و ہمزباں نہیں ماتا
- اس غزل کے شاعر کون ہیں اور اس کی ردیف کیا ہے؟
- ۷۔ راہی فدائی کا پورا نام اور ان کا وطن کیا ہے ؟
- ۸۔ اقبال خسرو کی نظم 'اذن عامر' کا مرکزی خیال کیا ہے ؟

PART -- B 5 X 12 = 60 Marks

- نوٹ : درج ذیل سوالوں کے جواب دیجیے۔ تمام سوال لازمی ہیں۔
- ۹۔ میر کی غزل 'کوئی پر ایک مضمون لکھیے۔

یا
اقبال کی نظم 'ایسا شاہ' کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیے۔

۱۰۔ غالب کی غزل گوئی کی خصوصیات بیان کیجیے۔

یا

آجروں آبادی کی نظم 'نصیحت اخلاقی' کے اہم پہلوؤں کا احاطہ کیجیے۔

۱۱۔ حالی کی غزل کے فنی محاسن بیان کیجیے۔

یا

فیض کی نظم 'مجھ سے پہلی ہی محبت مری محبوبہ نامانگ' کے بارے میں اپنے خیالات ظاہر کیجیے۔

۱۲۔ بیہوشی پر زندگی کے حالات پر روشنی ڈالیے۔

یا

اختر الایمان کی نظم 'قبر کا خاکہ' لکھیے۔

۱۳۔ راہی فدائی کی غزل گوئی کا جائزہ لیجیے۔

یا

اقبال خسرو کی نظم 'اذن عامر' کے اہم نکات پر روشنی ڈالیے۔

Signature of the
Chairman (S.O.S.)
(20.....Exams)